

Det Grønne Museums

# Venneforening

Nyhedsbrev november 2023



## Med Storm P. på jagt

Venneforeningen har støttet udgivelsen af bogen om Storm P. som er årsskrift for Det Grønne Museum 2023. Bogen er også årets bogbølge til alle Venneforeningens medlemmer. Hvis du gerne vil bruge juleferien på at læse bogen, eller forære den væk i julegave, så kan den allerede nu og frem til d. 30. december afhentes i museets butik ved fremvisning af medlemskort. Og så sparer vi porto og får mulighed for at støtte museet med endnu flere projekter!

Læs mere om bogen inden i bladet. På bagsiden inviteres alle medlemmerne med til et specialarrangement med bogens forfatter.

**OBS!** Generalforsamlingen i 2024 er fastlagt til lørdag den 16. marts kl. 9.30.



## *Polakhusets Gartnergruppe*

**Anni Vinther**, som er aktiv i Gartnergruppen, fortæller her om Gartnergruppen:

Gruppen har som opgave at passe og vedligeholde Polakhushaven med fokus på de korrekte nytteplanter i urtehaven og blomster i den lille prydhave, så de tidsmæssigt svarer til huset. Planterne er derfor nogle, som man ville kunne finde i en have i starten af 1900-tallet.

Derudover passer og vedligeholder vi de levende planter i udstillingen Guldkorn. Planterne bliver udskiftet, og der bliver sået nye i Væksthuset efter behov. På den måde ser de levende planter i udstillingen altid friske og præsentable ud.

Har du lyst til at blive en del af Gartnergruppen eller bare gerne vil vide mere om det frivillige arbejde, kan du henvende dig til frivilligkoordinator Anette Stavensø Møller på mail [asm@dgmuseum.dk](mailto:asm@dgmuseum.dk)



### Portræt af Gartnergruppen

I hvert nummer af Nyhedsbrevet præsenterer vi et af museets mange laug og grupper.

I tidligere numre har vi præsenteret Slagterlauget, Polakhusgruppen, Frivilligruppen i Madens Hus, Majeristlauget, Buelaugget og Biavlerlaget. Denne gang er turen kommet til Gartnergruppen.



# Hjælp museet støt os også på de sociale medier!

Af **Rune Rønnow Kronenberg**, museets markedsførings- og kommunikationsmedarbejder

På Det Grønne Museum har vi meget fokus på den elektroniske synlighed, der hjælper os med at få flere gæster til at besøge museet. I den forbindelse har vi en lille anmodning til jer, som i forvejen er vores gode støtter og ambassadører.

Vi vil rigtig gerne have, at I også bliver vores elektroniske ambassadører, forstået på den måde, at I hjælper til med at få spredt vores aktiviteter og budskaber på museets Facebook og Instagram sider.

Helt konkret må I meget gerne jævnligt gå ind på museets sociale medier (primært Facebook), og dele, synes godt om, tagge andre eller kommentere på opslagene.

På den måde er I med til, at de algoritmer, som styrer synligheden af de mange opslag, som findes på Facebook, kigger med blidere øjne på museets opslag - der dermed bliver vist til flere. Uden at vi skal betale mange penge for det.

Til forskel fra, hvad mange tror, så bliver opslag ikke vist for alle dem, som følger en side eller person. Typisk bliver de kun vist for omkring 8-10% af ens følgere på Facebook. Og først hvis opslaget får mange kommentarer, synes godt om eller delinger, bliver det bredt mere ud til flere følgere. Og allervigtigst: også til dem, der ikke følger Det Grønne Museum i forvejen eller som måske slet ikke kender os.



*Museet vil være super glade for, at I støtter op om museet, også elektronisk. På den måde kan I være med til, at vi får endnu flere glade gæster.*

# Nyt fra museet

Af Anne Bjerrekær, direktør

Dagene er nu blevet kortere, og julen nærmer sig, men heldigvis kan vi på museet se tilbage på en dejlig sommer med mange aktiviteter – og mange besøgende. Vi var lidt spændte, for de mange besøgende var slet ikke givet på forhånd, da danskernes rejsemønster og kulturforbrug har ændret sig efter Corona-perioden. Men besøgstallet i sommerferien viste sig at ligge 11 % over samme periode i 2022, og så er det jo svært at være utilfreds.



## Jagtudstilling – og ny bog om Storm P.

Efter sommerferien har jagten fyldt meget på museet. Efterårsferiens populære familieaktiviteter havde fokus på jagt, og vi åbnede også en mindre særudstilling: Med STORM P. på jagt, op til ferien. I museets samling findes nemlig en del tegninger af Storm P. og da en del af disse skulle bruges til udgivelse af en bog om Storm P. og den danske jagt 1900-1949, var det oplagt for museets inspektør med ansvar for jagtens kulturhistorie, Rune Clausen, at tænke disse to ting sammen. Resultatet, som vi selv er blevet ret tilfredse med, kan i hvert fald året ud ses i gangen, der forbinder butiksområdet med den store bygning, der rummer udstillinger i 2 etager.

Bogen *Sikre Skud - Storm P. og den danske jagt 1900-1949* er forfattet af Hans Kristensen. Robert Storm Pedersen (1882-1949) var ikke selv jæger, men han følte en tæt tilknytning til jagten og dens udøvere, og han tog igen og igen emnet op i sit arbejde. Hans finurlige og humoristiske tegninger, der blev bragt under kunstnernavnet Storm P. i en række af datidens aviser og blade, er kendt af de fleste. Den

underholdende og gennemillustrerede bog skildrer jagten fra ca. 1900 og frem til 1949. Bogen skildrer bl.a. dannelsen af lokale jagtforeninger, indførelsen af jagttegn, den begyndende jagtturisme, Nordsjællands elge og Sønderjyllands vildsvin o.m.a. Samtidig beskriver den, hvordan jagtorganisationerne i 1930'erne og 1940'ere – mens politikerne tøvede – selv tog initiativer, der effektivt sænkede antallet af vådeskudsulykker i Danmark.

I sidstnævnte opgave spillede Storm P. en fremtrædende rolle, idet han i 1934 tegnede en serie postkort, der med et glimt i øjet anskueliggjorde sikkerhedsreglerne i forbindelse med jagt. Serien blev så populær, at tegneren i 1947 blev bestilt til at lave 14 store akvareller med samme tema til Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum. Disse billeder indgår selvfølgelig i udstillingen, sammen med eksploderede bøsseløb og andet.

## *Den nye store udstilling*

Vi arbejder videre med vores nye basisudstilling, der handler om de sidste 70 års Danmarkshistorie på tværs af jagten, skoven, landbruget og maden. Udstillingen (med et samlet budget på 18 mio. kr.) er pt. i EU-udbud, og vi har efter den første ansøgningsrunde valgt fire danske og et engelsk udstillingsarkitektfirma ud til at arbejde videre på et udvidet projekt. Det har været rigtigt spændende, og vi håber at finde en endelig vinder inden jul – og så går arbejdet for alvor i gang i 2024. Det glæder vi os til!

## *Bettina og Umut på slap line*

Sceneevent med kokken Umut Sakarya og museumsinspektør Bettina Buhl fra Det Grønne Museum - der vil kombinere viden om kartofflens historie og anvendelsesmuligheder med spændende fortællinger og lækre smagsprøver.

**Madens Folkemøde** - som finder sted i dagene: d. 31. maj – 1. juni 2024\*

**Det Fynske Dyrskue** – som finder sted i dagene: d. 7. – 9. juni 2024\*

**Copenhagen Cooking** – som finder sted i dagene d. 16. – 25. august 2024\*

**Food Festival, Tangkrogen** – som finder sted i dagene d. 6. – 8. september 2024.\*

Arrangører: Kartoffelafgiftsfonden og Danmarks Kartoffelråd.

*\* Tidspunkt på de enkelte lokaliteter er endnu ikke aftalt.*



# Sprængfarlige genstande?

Af **Esben Bøgh Sørensen**, leder af  
museets bevaringsafdeling

For nylig faldt vi under oprydning i  
museumsmagasinet over en interes-  
sant genstand, som dog også hurtigt  
voldte os en del bekymringer. Der er  
tale om en lille reol med prøver på  
kunstgødningsstoffer fra det, der  
engang hed Dansk Andelsgødnings-  
forretning.

Prøverne er formentlig brugt til salgs- og undervisningsarbejde, da kunstgødningen  
gjorde sit indtog i mellemkrigsårene. Det antages, at kvælstofholdige kunst-  
gødninger understøtter op mod 40-50% af verdensbefolkningens fødevarerbehov.  
Det er altså en vigtig historie at kunne fortælle.

Vi vidste dog også, at kunstgødning i dag er strengt kontrolleret, fordi de indeholder  
kemiske stoffer, der er potentielt sprængfarlige. Vi mente det derfor bedst at spørge  
en konservator til råds omkring håndtering og opbevaring. Den første melding var:  
pas på, det er spræng- og brandfarligt! Vi blev derfor noget nervøse, men efter  
yderligere undersøgelser er vi nu sikre på, at prøverne alligevel ikke udgør nogen  
sådan fare.

De bliver nu opbevaret sikkert et ganske hemmeligt sted, og vi kan med ro i sindet  
bruge genstanden til at fortælle den spændende historie om kunstgødningens  
forandring af landbruget.



# Det Grønne Museums aktivitetsplan

Følg hele aktivitetsprogrammet på [www.detgroennemuseum.dk](http://www.detgroennemuseum.dk) på siden *Det sker*.

## Aktivitetskalender for 2024

- 10/2 Museet åbner
- 10-18/2 Vinterferie
- 23/2 Historisk middag: Til bords med Madam Mangor (Den gamle Stald).  
Kræver særskilt billet.
- 5/3 Specialarrangement KUN for medlemmer af Venneforeningen
- 20/3 Påskefrokost – fortællinger om dansk madkultur (Den gamle Stald).  
Kræver særskilt billet.
- 23/3-1/4 Påskeferie
- 12/4 Historisk middag: Til bords med Karen Blixen (Den gamle Stald).  
Kræver særskilt billet
- 4/5 Levende Lørdag
- 15/5 Pinsefrokost – fortællinger om dansk madkultur:  
Danske kagebøger (Den gamle Stald). Kræver særskilt billet
- 25-26/5 Landbrugsmesse
- 8-9/6 Arbejdshestens dag
- 29/6-11/8 Sommerferie
- 7/9 Levende Lørdag
- 7/9 Hubertusjagt
- 20/9 Regionsmesterskab i pløjning for traktor (MTKJ) (måske også heste)
- 25/9 Sensommerfrokost – fortællinger om dansk madkultur:  
Urternes brug (Den gamle Stald). Kræver særskilt billet
- (6/10 DM i Vildtret. Arrangementet endnu ikke bekræftet)
- 12-20/10 Efterårsferie
- 23/10: Efterårsfrokost – fortællinger om dansk madkultur:  
De kødspisende (Den gamle Stald). Kræver særskilt billet
- 2/11 Levende Lørdag
- 20/11 Den tidlige julefrokost – fortællinger om dansk madkultur:  
Jul under krigen (Den gamle Stald). Kræver særskilt billet
- 30/11-1/12 Julemarked
- 7-8/12 Juleaktiviteter
- 11/12 Den klassiske julefrokost – fortællinger om dansk madkultur (Den gamle Stald).  
Kræver særskilt billet
- 14-15/12 Juleaktiviteter
- 21-22/12 Juleaktiviteter



HUSK

## Julemarked

den 2.-3. december!

Sæt allerede nu kryds i kalenderen og inviter venner og familie med til Østjyllands hyggeligste julemarked. Medlemskortet giver også gratis adgang til museet i den weekend.

## Specialarrangement KUN for medlemmer af Venneforeningen

Tirsdag d. 5. marts kl. 19-20.30

Museet har inviteret Hans Kristensen, der er forfatter til bogen om Storm P., til at komme på museet og fortælle om Storm P. s liv og tegninger. Hans supplerer historien med sjove sidefortællinger, og museet byder på kaffe.

Deltagelse er gratis for medlemmer, men der er begrænsede pladser, derfor tilmelding senest d. 1. marts 2024 til museet på [info@dgmuseum.dk](mailto:info@dgmuseum.dk).



### Det Grønne Museums Venneforening

Randersvej 4, 8963 Auning

Telefon 86 48 34 44. Mail: [info@dgmuseum.dk](mailto:info@dgmuseum.dk)